

搭載率が上がり、より魅力的に。今や車両メディアのスタンダードに。

# Smileビジョン

\*SmileビジョンはSEIBU infini Connect対象外です。



17インチ(16:9)画面

| 商品名         | 放映期間  | 放映開始日 | 秒数                       | 広告料金(税別)    |
|-------------|-------|-------|--------------------------|-------------|
| 15秒スポット     | 1週間   | 月曜日   | 15秒                      | 800,000円    |
| 30秒スポット     |       |       | 30秒                      | 1,200,000円  |
| 長期15秒スポット26 | 26週連続 | 月曜日   | 15秒                      | 9,100,000円  |
| 長期30秒スポット26 |       |       | 30秒                      | 15,600,000円 |
| オリジナル番組     | 26週連続 | 月曜日   | オリジナル番組60秒<br>+<br>CM30秒 | 20,000,000円 |

[お申込み] 放映開始月4ヵ月前の第1営業日受付後、調整(割当)。以降決定優先となります。

[納品] 放映開始日の3営業日前14時までオンライン入稿システム「md-Switch」で納品してください(大型連休・お盆・年末年始等は納品期限日がある場合があります)。

なお、事前にWindows PCで再生可能な審査データを納品してください。テープでの納品の場合は別途お問合せください。

※「長期スポット」「オリジナル番組」において同一期間内の設定数はそれぞれ2枠までです。

※「長期スポット」「オリジナル番組」において年度をまたいで放映をご希望の場合はご相談ください。

※「オリジナル番組」の企画内容についてはお申込み前に事前審査が必要です。

※番組の編成は弊社で行います。業務枠にはニュース・天気予報などのコンテンツと西武グループの告知が放映されます。

※ご希望の放映パターン(ロール指定、曜日指定、時間帯指定など)は個別にお問合せください。システム対応範囲内であればオプション料金はかかりません。

※素材が納品期限に間に合わない場合や、納品期限以降の素材変更や放映中止には別途作業費が発生します。

※「Smile JACK!」ならびに「広告貸切電車」は別番組編成になる場合があります。

※「関東交通広告協議会 広告掲出審査判断基準」および当社の判断基準により、出稿が不可となる場合があります。

■素材仕様 TADSS対応 詳しくは38ページをご覧ください。 \*音声は出ません。

| 動画      |   |
|---------|---|
| データ形式   | MP4、MPEG-2(PS)、またはWMV9 ※Advanced Profileは不可 |
| 原稿サイズ   | 1,920px(横)×1,080px(縦)(16:9)                 |
| ビットレート  | 8Mbps ~ 55Mbps                              |
| フレームレート | 29.97fps                                    |
| 表示秒数    | 1素材あたり10秒~120秒                              |

※MPEG-2(PS)のファイル拡張子は「mpg」、MPEG-2(TS)は不可。

※フレームレートは29.97fps以外は不可。

※捨てカットは不要です。

※原稿サイズは(4:3)1,440px(横)×1,080px(縦)にも対応します。

※テープでの納品に関しては、別途お問合せください。

| 静止画   |                           |
|-------|---------------------------|
| データ形式 | JPEG(RGB) ※プログレッシブJPEG不可  |
| 原稿サイズ | 1,280px(横)×720px(縦)(16:9) |
| データ容量 | 1データ(1素材)あたり700KB以内       |

※1素材あたりの最低表示秒数は10秒です。15秒枠の場合は1素材15秒表示、30秒枠の場合は2素材各15秒表示または3素材各10秒表示となります。

複数素材入稿がある場合は、放映順番とmd-Switchの素材Noの紐付け指示をしてください。

動画素材が4:3の時  
17インチ(16:9)モニター  
では左右に黒味が  
表示されます。

動画素材が16:9の時  
15インチ(4:3)モニター  
では上下に黒味が  
表示されます。

※画面の左・右・下の各辺から6mmのエリアは、見る角度によって画面フチの影になり見えない可能性がありますのでご注意ください。

※音は出ませんので、テロップを入れるなどメッセージが伝わる内容で制作をお願いします。

※17インチ(16:9)と15インチ(4:3)の2種類のモニターがありますが、納品できる素材の画角は1種類です。上記のような表示となります。

## ■番組構成

12分1ロール 広告枠9分(15秒×36枠)+業務枠3分

## ■搭載率(2025年4月1日現在)

670両(62.2%) 5,672面

※地下鉄直通対応車は搭載率100%です。

●17インチ(16:9) ... 546両(搭載車の81.5%)

●15インチ(4:3) ... 124両(搭載車の18.5%)

※広告対象車両内での搭載割合。

※「Smile JACK!」、「広告貸切電車」を含みます。